

# Audiosystem – Übersicht

Bei eingeschaltetem manuellen Radiosuchmodus führt (mehrfaches) weiteres kurzes Drücken zur Änderung der Frequenz in einzelnen Abwärtsschritten. Ein weiteres langes Drücken führt zum Rückwärtsscannen durch das aktuelle Frequenzband, bis die Taste losgelassen wird.

## 5. Suchlauf vorwärts:

Tipppetätigung:

- Um das Frequenzband vorwärts automatisch nach dem nächsten Radiosender zu durchsuchen.
- Auswählen des nächsten Titels auf der gewählten Audioquelle – CD, MP3 usw.

Langes Drücken:

- Um den manuellen Suchmodus des Radio zu aktivieren.
- Um den aktuellen Titel vorwärts zu durchsuchen.

Bei eingeschaltetem manuellen Radiosuchmodus führt (mehrfaches) weiteres kurzes Drücken zur Änderung der Frequenz in einzelnen Aufwärtsschritten. Bei erneutem langem Drücken wird das aktuelle Frequenzband vorwärts durchsucht, bis die Taste losgelassen wird.

## 6. CD-Auswurfaste.

## 7. **LOAD**: Drücken, um eine CD einzulegen, siehe **113**,

**CD-PLAYER-BEDIENELEMENTE**.

## 8. Drehen, um die Lautstärke zu regeln.

## 9. Wiederholt drehen (nach oben oder unten) und loslassen zum Blättern durch:

- Die Radio-Stationstasten.
- Den vorherigen Titel oder Start des nächsten Titels auf der gewählten Audioquelle – CD, MP3 usw.

## 10. **MODE**: Wiederholt drücken, um durch alle Audioquellen zu blättern.

## 11. Wenn keine Telefonsteuerung eingebaut ist, drücken, um die Stummschaltung des Audiosystems ein- und auszuschalten.

Andernfalls, wenn ein Telefon vorhanden ist, siehe **120, TELEFONSYSTEM – ÜBERSICHT**.

## 12. Touchscreen.

## AUDIOEINSTELLUNGEN

Zum Aufrufen der Parameter **Klang**, **Bal/Fade**, **Optionen** oder **PTY** auf dem Touchscreen **Einstellungen** wählen.

### **Klang**:

Unter **Klang** steht zur Verfügung:

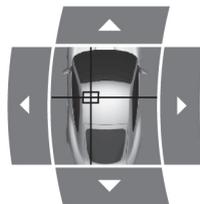
**DSP** (digitale Signalverarbeitung):

- Zur Optimierung des Klangs für: **Vorne**, **Fahrer** oder **Alle** wählen.

**Stereo** oder **3 Ch.** (3-Kanal-Stereo).

- Auswählen, um die Einstellungen für Höhen, Tiefen oder Sub (Subwoofer) zu ändern. Durch Berühren der Schaltflächen **+** bzw. **-** erhöhen bzw. verringern.
- Ebenfalls in **3 Ch.**, abwärts blättern, um die Einstellungen für **Mitte** und **Surround** zu ändern.

**Bal/Fade**, Balance (von links nach rechts) und Fader (von vorn nach hinten):



SJ1734

- Die Pfeilschaltflächen berühren, um den Klangfokus auf den gewünschten Bereich im Fahrzeug einzustellen (das Fadenkreuz wird rot dargestellt, wenn von der Standardeinstellung abgewichen wurde).