

Nota: Es posible que los CD protegidos contra copias no se reproduzcan en el reproductor de CD o que se reproduzcan con ciertas limitaciones (por ejemplo, con una calidad de sonido deficiente). Si experimenta algún problema, pruebe el disco en otros reproductores antes de dirigirse al vendedor del CD.

La unidad reproduce los CD que cumplen con la normativa internacional de especificaciones de audio Red Book.

La unidad puede reproducir discos compactos de audio digital (CDDA), así como archivos MP3, WMA, WAV y AAC.

Se recomienda utilizar únicamente discos circulares de 12 cm (4,7 pulg.) de alta calidad.

Coloque suavemente un CD en la ranura de carga, la unidad de audio captura el disco y empieza a reproducirlo.

Si ya hay un CD cargado, la reproducción se reanuda desde el punto en el que se interrumpió por última vez.

SELECCIÓN DE CANCIONES

Mientras reproduce un CD, la pantalla muestra la pista que está sonando y el tiempo reproducido de la canción.

Para reproducir una pista del CD:

1. Utilice el botón derecho del mando de navegación **(3)** para acceder a lista de pistas del CD.
2. Utilice los botones arriba y abajo del mando de navegación para pasar de una canción a otra.
3. Pulse **OK** para seleccionar la canción que desea.

REPETICIÓN Y REPRODUCCIÓN ALEATORIA

La opción Repetir hace que se vuelva a reproducir la canción que suena. La función de reproducción aleatoria altera la lista de reproducción del CD y reproduce las pistas en un orden aleatorio.

Para activar las funciones de repetición o reproducción aleatoria durante la reproducción de un CD:

1. Pulse el botón **MENU (2)**.
2. Seleccione **Parámetros de audio**.
3. Seleccione **Repetir** o **Mezcla**.
4. Pulse **OK**.

REPRODUCCIÓN DE ARCHIVOS MP3

Los discos MP3 tienen capacidad para incluir más cantidad de música que un CD convencional, ya que es posible comprimir cada pista de manera más compacta durante la grabación.

Cuando se utiliza un CD MP3, cada sesión se debe cerrar correctamente tras la grabación, sin que la totalidad del disco esté finalizada.

La mayor tasa de compresión admitida es de 320 kilobits por segundo (kb/s). Si se utiliza una relación de compresión inferior a 128 kbps, puede perderse la funcionalidad de procesamiento digital de señales (DSP).

La secuencia normal de reproducción de CD con varias carpetas es reproducir primero las pistas de las carpetas del primer nivel y luego las pistas de las carpetas secundarias.

Si un CD contiene una mezcla de pistas MP3 y CCDA, las pistas MP3 se omiten.